

transfert



transfert

2000 - impressions jet d'encre pigmentaire - format : 23 x 30,8 cm

Marges des vitrines. Marges de la communication.

En photographiant des vitrines, on est amené à soigner son cadrage, à éviter à tout prix ce qui les outrepassé : des murs d'une autre époque, des câbles, des tuyaux, etc... De ce fait, on découvre sur les marges un monde autre que la mise en scène de la vitrine nie, monde autre qui interroge et devient à part entière un sujet de travail. Ce même monde apparaît aussi par reflet dans la vitrine d'en face...

Photographions des vitrines (les apparences).

On est amené à éviter à tout prix ce qui les outrepassé : des murs d'une autre époque, des câbles d'électricité, de téléphone, des conduites d'eau, de gaz, des alarmes, des interrupteurs de néons, des gaines d'aération, etc...

Ainsi, on découvre, sur les marges, un monde que la mise en scène de la vitrine à chercher à nier, monde de la non-sédution, monde trouble, monde autre.

Monde transférant de l'énergie, des fluides, des paroles, des images.

Monde transféré par reflet dans la vitrine d'en face...

Ce monde est devenu un sujet à part entière.



Didier Lemarchand

né en 1955

capés d'Arts Plastiques

master en Multimédia, sciences et technologies des médiations de la culture et des savoirs – Paris I

6 allée de la Malletière - 69600 Oullins

06 87 12 31 94

artvisuel@didierlemarchand.net

site personnel : didierlemarchand.net

N° maison des artistes n° L590802S - N° Siret : 404 673 204 00016

expositions récentes

- 2019 Galerie du Front de Taille - Saint-Maximin
- 2018 Galerie des Heures - Chantilly
- 2017 Galerie Remp'Arts - Durban
Galerie associative - Beauvais
- 2016 Musée de l'archerie et du Valois- Crépy-en-Valois
Cité scolaire Jean Rostand - Chantilly
Galerie Associative – Beauvais
CERD, Camp du Struthof - Natzweiler
- 2015 ESPE – Beauvais
Galerie Associative - Beauvais
- 2014 Galerie Associative - Beauvais
- 2013 Lycée Lamarck - Albert
Médiathèque Jean Moulin - Margny lès Compiègne
Lycée Théodore Monod - Antony
- 2012 Le Château Blanc - Flixecourt
Musée de L'Archerie et du Valois
Médiathèque Guy de Maupassant – Saint Quentin
Médiathèque Jacques Prévert – Mers les Bains
L'Horloge – Tracy le Mont
Lycée Jean Monnet - Crépy en Valois

collections

Bibliothèque Nationale
Artothèque de Compiègne
Mois Off de la photographie
Ville de Creil
Centre de Bords de Marne - Le Perreux

publication

Melting Poste avec des textes de Dominique Saint-Dizier – Editions Corps Puce
Accident 08 avec des textes de Denis Dormoy - Editions les Imaginaires

activité sur le web par des blogs photographiques

présences, depuis le 25/04/2013- <http://didierlemarchand.net/presences/>
lieux, depuis le 18/05/2013 - <http://didierlemarchand.net/lieux/>
flatland, depuis le 21/04/2013 - <http://didierlemarchand.net/flatland/>
déclics 2, du 2/11/2008 au 22/04/2013 - <http://didierlemarchand.net/declics2/>