

rencontre



rencontre

2017 - impressions jet d'encre pigmentaire - format : 30 x 30 cm

Selon Wikipédia : « La rencontre, au sens philosophique, est un évènement : c'est la conjonction de trois facteurs dont deux sont dynamiques et un statique, ou bien le plus souvent deux de ces facteurs sont statiques (ils ne bougent pas) tandis que le troisième est dynamique et vient bouleverser leur immobilité pour les fondre ensemble. La rencontre est le résultat de cette conjonction comme nouvel élément (Émergence), un fruit. »

Ici, deux facteurs immobiles : une affiche publicitaire et, reflété sur la vitre qui la protège, l'environnement qui lui fait face. Un facteur dynamique : le photographe qui se déplace et dont l'œil découvre soudainement et fortuitement leur rencontre visuelle.

De contingente, cette rencontre est devenue impérative au point de vouloir la sauvegarder. Il s'agit alors de favoriser la meilleure rencontre possible, d'intégrer de la façon la plus fine ces deux images au statut différent (l'affiche est démultipliée à l'identique, le reflet est unique et fugace), de mettre en relation ces deux éléments sans les fusionner, de manière à conserver l'origine accidentelle de l'image.



Didier Lemarchand

né en 1955

capas d'Arts Plastiques

master en Multimédia, sciences et technologies des médiations de la culture et des savoirs – Paris I

site personnel : didierlemarchand.net

expositions récentes

- 2019 Galerie du Front de Taille - Saint-Maximin
- 2018 Galerie des Heures - Chantilly
- 2017 Galerie Remp'Arts - Durban
Galerie associative - Beauvais
- 2016 Musée de l'archerie et du Valois- Crépy-en-Valois
Cité scolaire Jean Rostand - Chantilly
Galerie Associative – Beauvais
CERD, Camp du Struthof - Natzweiler
- 2015 ESPE – Beauvais
Galerie Associative - Beauvais
- 2014 Galerie Associative - Beauvais
- 2013 Lycée Lamarck - Albert
Médiathèque Jean Moulin - Margny lès Compiègne
Lycée Théodore Monod - Antony
- 2012 Le Château Blanc - Flixecourt
Musée de L'Archerie et du Valois
Médiathèque Guy de Maupassant – Saint Quentin
Médiathèque Jacques Prévert – Mers les Bains
L'Horloge – Tracy le Mont
Lycée Jean Monnet - Crépy en Valois

collections

Bibliothèque Nationale
Artothèque de Compiègne
Mois Off de la photographie
Ville de Creil
Centre de Bords de Marne - Le Perreux

publication

Melting Poste avec des textes de Dominique Saint-Dizier – Editions Corps Puce

Accident 08 avec des textes de Denis Dormoy - Editions les Imaginaires

activité sur le web par des blogs photographiques

présences, depuis le 25/04/2013- <http://didierlemarchand.net/presences/>

lieux, depuis le 18/05/2013 - <http://didierlemarchand.net/lieux/>

flatland, depuis le 21/04/2013 - <http://didierlemarchand.net/flatland/>

déclics 2, du 2/11/2008 au 22/04/2013 - <http://didierlemarchand.net/declics2/>