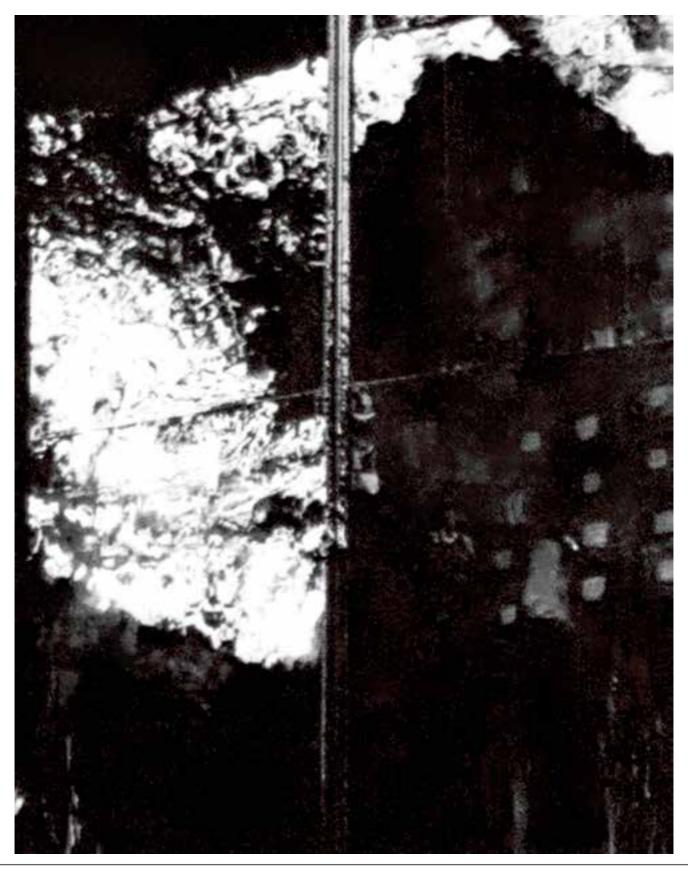
prélèvement 1



Didier Lemarchand © série commencée en 1998

prélèvement 1

1998 - impressions jet d'encre pigmentaire - format : 19,5 x 14,5 cm

A l'origine, des photographies reproduites dans des livres et rencontrées au hasard : sentiment complexe du plaisir de trouver un écho à ses propres préoccupations brouillé par l'insatisfaction de ne pas avoir devant soi l'original.

Ces images je vais les explorer, et ensuite me les approprier par recadrage et par d'autres manipulations. Problème du double et de l'altérité : la singularité n'est peut-être à trouver que lorsque l'on a fréquenté de très près ce avec quoi on a cru pouvoir fusionner.

« Communier avec le passé, c'est l'élaborer à grand-peine et sans cesse, c'est l'appeler sans trêve à l'existence... Mais, comme nous « lisons » ce passé grâce aux traces qu'il nous a laissées, et que celles-ci dépendent du hasard, du matériau même - plus ou moins friable, et tellement tributaire d'accidents divers survenus au cours du temps - qui amène ces traces jusqu'à nous, alors ce passé ne peut être que chaotique, accidentel, fragmentaire [...]»

Witold Gombrowicz, journal II



Didier Lemarchand

né en 1955 capes d'Arts Plastiques master en Multimédia, sciences et technologies des médiations de la culture et des savoirs – Paris I

site personnel: didierlemarchand.net

expositions récentes

2019	Galerie du Front de Taille - Saint-Maximin
2018	Galerie des Heures - Chantilly
2017	Galerie Remp'Arts - Durban
	Galerie associative - Beauvais
2016	Musée de l'archerie et du Valois- Crépy-en-Valois
	Cité scolaire Jean Rostand - Chantilly
	Galerie Associative – Beauvais
	CERD, Camp du Struthof - Natzweiler
2015	ESPE – Beauvais
	Galerie Associative - Beauvais
2014	Galerie Associative - Beauvais
2013	Lycée Lamarck - Albert
	Médiathèque Jean Moulin - Margny lès Compiègne
	Lycée Théodore Monod - Antony
2012	Le Château Blanc - Flixecourt
	Musée de L'Archerie et du Valois
	Médiathèque Guy de Maupassant – Saint Quentin
	Médiathèque Jacques Prévert – Mers les Bains
	L'Horloge – Tracy le Mont
	Lycée Jean Monnet - Crépy en Valois

collections

Bibliothèque Nationale Artothèque de Compiègne Mois Off de la photographie Ville de Creil Centre de Bords de Marne - Le Perreux

publication

Melting Poste avec des textes de Dominique Saint-Dizier – Editions Corps Puce Accident 08 avec des textes de Denis Dormoy - Editions les Imagynaires

activité sur le web par des blogs photographiques

présences, depuis le 25/04/2013 - http://didierlemarchand.net/presences/lieux, depuis le 18/05/2013 - http://didierlemarchand.net/lieux/flatland, depuis le 21/04/2013 - http://didierlemarchand.net/flatland/déclics 2, du 2/11/2008 au 22/04/2013 - http://didierlemarchand.net/declics2/