

# paysage 4



## PAYSAGE 4

---

1999 - impression jet d'encre pigmentaire - formats : 20 x 36 cm

### **Est-il encore possible de photographier des paysages, sans tomber dans le cliché ?**

La peinture imposait au peintre un temps de réalisation parfois important, temps qui devenait celui de l'observation et de l'imprégnation, et surtout temps de réflexion sur l'idée même de paysage. Avec la photographie, le simple coup d'œil a remplacé la vision. Le plus souvent, ce qui est vu n'est plus regardé mais est seulement reconnu. Cette facilité de la technique s'avère donc être un piège qu'accentue la prolifération des images dans notre monde contemporain (cartes postales, reportages touristiques, publicité, etc.). Le réel se banalise et inconsciemment des clichés s'y substituent : ce n'est pas le réel qui est capté mais l'image déjà vue que porte en soi l'opérateur.

Cette série cherche à redonner du temps et du sens au regard. Un paysage se visite autant avec l'œil comme qu'avec les pieds, l'appréhender relève d'un effort, d'une volonté : le regard doit affronter toutes sortes d'obstacles qui intensifie la conscience de ce qui est vu et en multiplie les parcours, les strates spatio-temporelles.



# Didier Lemarchand

---

né en 1955

capés d'Arts Plastiques

master en Multimédia, sciences et technologies des médiations de la culture et des savoirs – Paris I

site personnel : [didierlemarchand.net](http://didierlemarchand.net)

---

## expositions récentes

- 2019 Galerie du Front de Taille - Saint-Maximin
- 2018 Galerie des Heures - Chantilly
- 2017 Galerie Remp'Arts - Durban  
Galerie associative - Beauvais
- 2016 Musée de l'archerie et du Valois- Crépy-en-Valois  
Cité scolaire Jean Rostand - Chantilly  
Galerie Associative – Beauvais  
CERD, Camp du Struthof - Natzweiler
- 2015 ESPE – Beauvais  
Galerie Associative - Beauvais
- 2014 Galerie Associative - Beauvais
- 2013 Lycée Lamarck - Albert  
Médiathèque Jean Moulin - Margny lès Compiègne  
Lycée Théodore Monod - Antony
- 2012 Le Château Blanc - Flixecourt  
Musée de L'Archerie et du Valois  
Médiathèque Guy de Maupassant – Saint Quentin  
Médiathèque Jacques Prévert – Mers les Bains  
L'Horloge – Tracy le Mont  
Lycée Jean Monnet - Crépy en Valois

## collections

Bibliothèque Nationale  
Artothèque de Compiègne  
Mois Off de la photographie  
Ville de Creil  
Centre de Bords de Marne - Le Perreux

## publication

Melting Poste avec des textes de Dominique Saint-Dizier – Editions Corps Puce

Accident 08 avec des textes de Denis Dormoy - Editions les Imaginaires

## activité sur le web par des blogs photographiques

**présences**, depuis le 25/04/2013- <http://didierlemarchand.net/presences/>

**lieux**, depuis le 18/05/2013 - <http://didierlemarchand.net/lieux/>

**flatland**, depuis le 21/04/2013 - <http://didierlemarchand.net/flatland/>

**déclics 2**, du 2/11/2008 au 22/04/2013 - <http://didierlemarchand.net/declics2/>