

# appearance 1



# apparence 1

---

1997 - impressions jet d'encre pigmentaire - format : 20 x 23,5 cm

Au départ des vitrines. Trouble de la vision, désintérêt pour les objets exposés, peu importe : mon regard ne se focalise pas sur les objets du désir.

L'illusion, le simulacre ne fonctionne pas. J'en reviens à l'aspect sensible des choses, à ce qui se présente immédiatement, phénoménologiquement à ma vue : des plans colorés, des matières. Ce qui est donné à voir me permet de regarder ailleurs, ailleurs autrement désirable.

*" Mon esprit m'obligeait à regarder toutes les choses qui se présentaient au cours de tels entretiens à une distance inhabituellement proche [...] Tout se décomposait en fragments, et ces fragments à leur tour se fragmentaient, rien ne se laissait plus enfermer dans un concept. "*

Hugo von Hofmannsthal, Lettre de Lord Chandos.



# Didier Lemarchand

---

né en 1955

capés d'Arts Plastiques

master en Multimédia, sciences et technologies des médiations de la culture et des savoirs – Paris I

site personnel : [didierlemarchand.net](http://didierlemarchand.net)

---

## expositions récentes

- 2019 Galerie du Front de Taille - Saint-Maximin
- 2018 Galerie des Heures - Chantilly
- 2017 Galerie Remp'Arts - Durban  
Galerie associative - Beauvais
- 2016 Musée de l'archerie et du Valois- Crépy-en-Valois  
Cité scolaire Jean Rostand - Chantilly  
Galerie Associative – Beauvais  
CERD, Camp du Struthof - Natzweiler
- 2015 ESPE – Beauvais  
Galerie Associative - Beauvais
- 2014 Galerie Associative - Beauvais
- 2013 Lycée Lamarck - Albert  
Médiathèque Jean Moulin - Margny lès Compiègne  
Lycée Théodore Monod - Antony
- 2012 Le Château Blanc - Flixecourt  
Musée de L'Archerie et du Valois  
Médiathèque Guy de Maupassant – Saint Quentin  
Médiathèque Jacques Prévert – Mers les Bains  
L'Horloge – Tracy le Mont  
Lycée Jean Monnet - Crépy en Valois

## collections

Bibliothèque Nationale  
Artothèque de Compiègne  
Mois Off de la photographie  
Ville de Creil  
Centre de Bords de Marne - Le Perreux

## publication

Melting Poste avec des textes de Dominique Saint-Dizier – Editions Corps Puce

Accident 08 avec des textes de Denis Dormoy - Editions les Imaginaires

## activité sur le web par des blogs photographiques

**présences**, depuis le 25/04/2013- <http://didierlemarchand.net/presences/>

**lieux**, depuis le 18/05/2013 - <http://didierlemarchand.net/lieux/>

**flatland**, depuis le 21/04/2013 - <http://didierlemarchand.net/flatland/>

**déclics 2**, du 2/11/2008 au 22/04/2013 - <http://didierlemarchand.net/declics2/>